

...WILLIAM SHAKESPEARE É CONSIDERADO O ESCRITOR DE MAIOR E MELHOR VOCABULÁRIO DA LÍNGUA INGLESA EM TODOS OS TEMPOS?

> ...O PRIMEIRO ROMANCE DO MUNDO FOI ESCRITO POR UMA MULHER?

...A HISTÓRIA DE ROMEU E JULIETA COM A TURMA DA MÔNICA JÁ VIROU PEÇA DE TEATRO E ESPECIAL DE TV?

> LER E VIAJAR NO TEMPO.

Mauricio



LER É O MAIOR BARATO!!!

Magali

INCENTIVE ESSA IDEIA

PANINI

50 g

www.paninicomics.com.br

Coholinha















ARGHH.































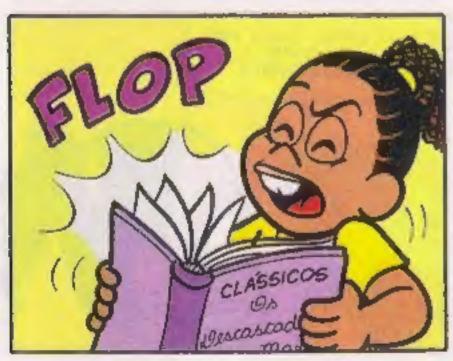














































JA SEI! O JULIAN FOI SALVAR O MOTOR, NE?

É, FOI,











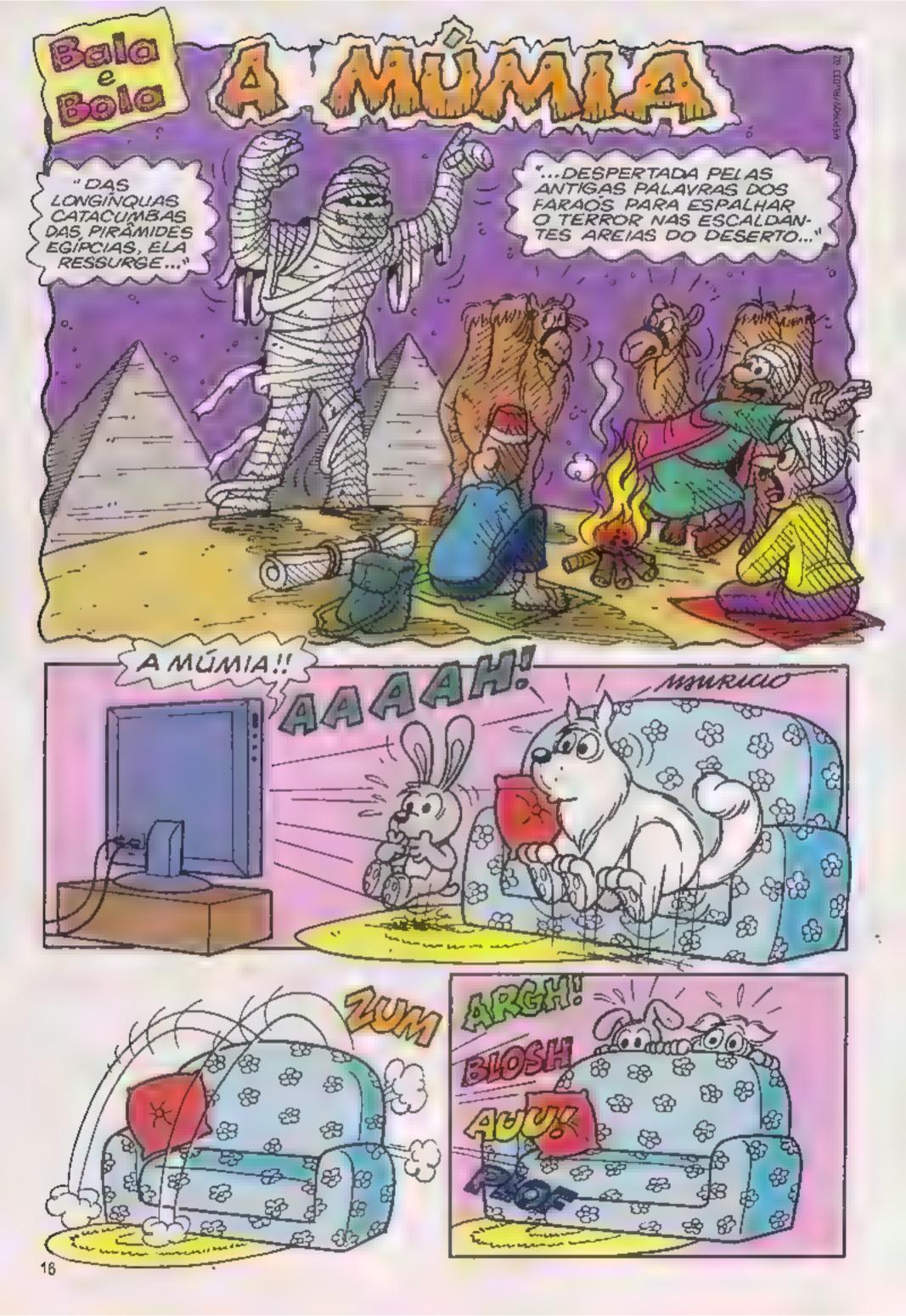






















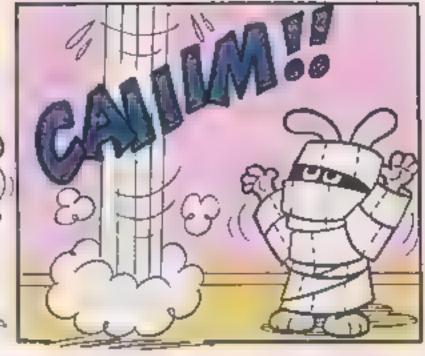














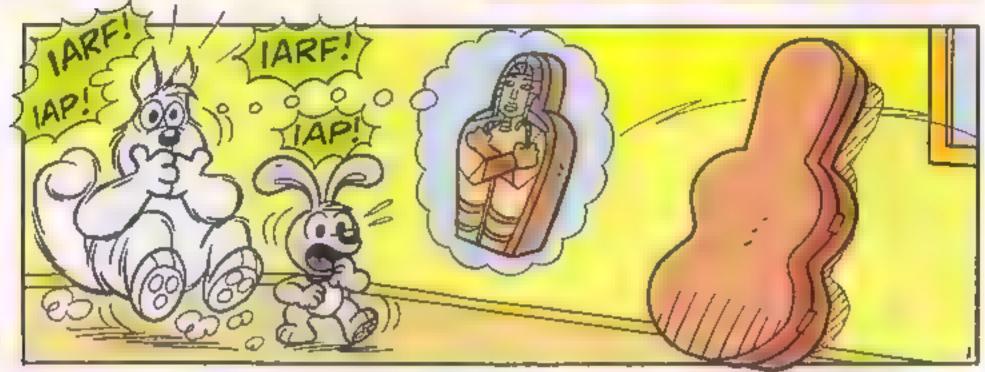












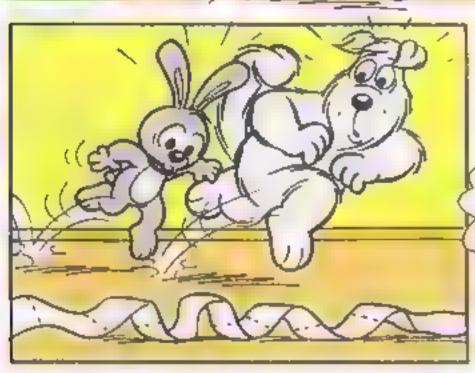




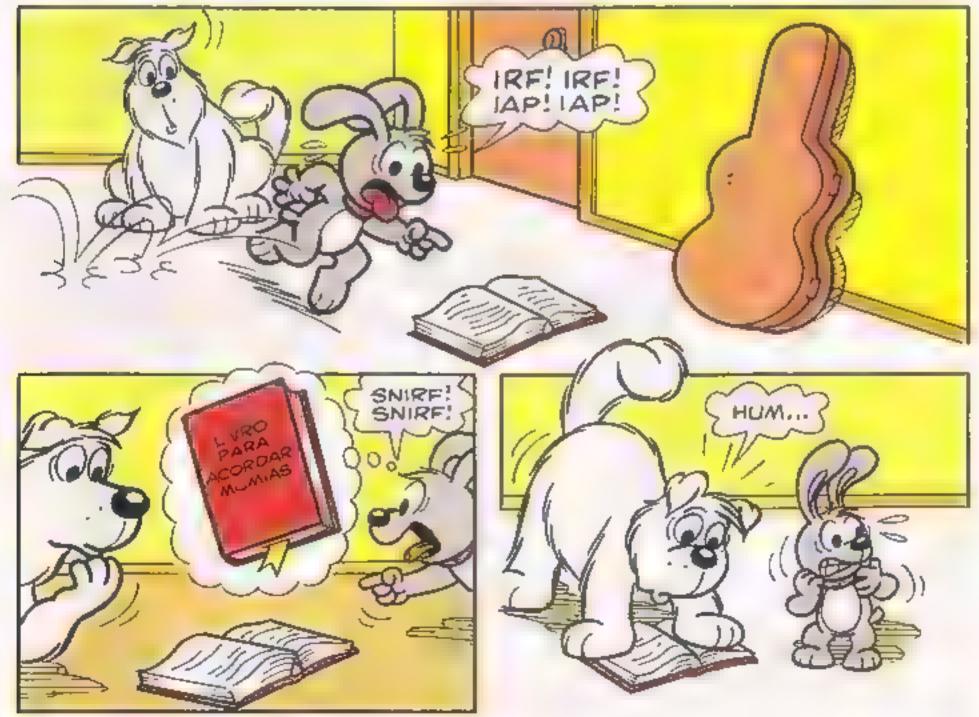










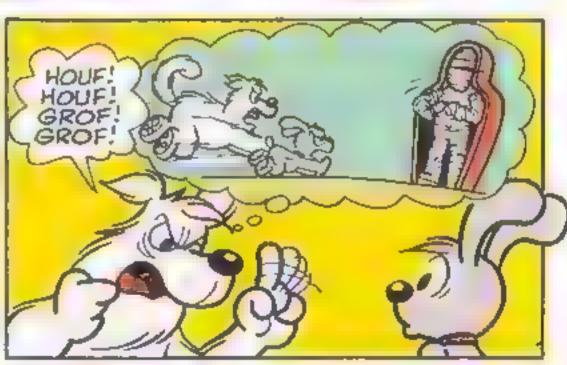






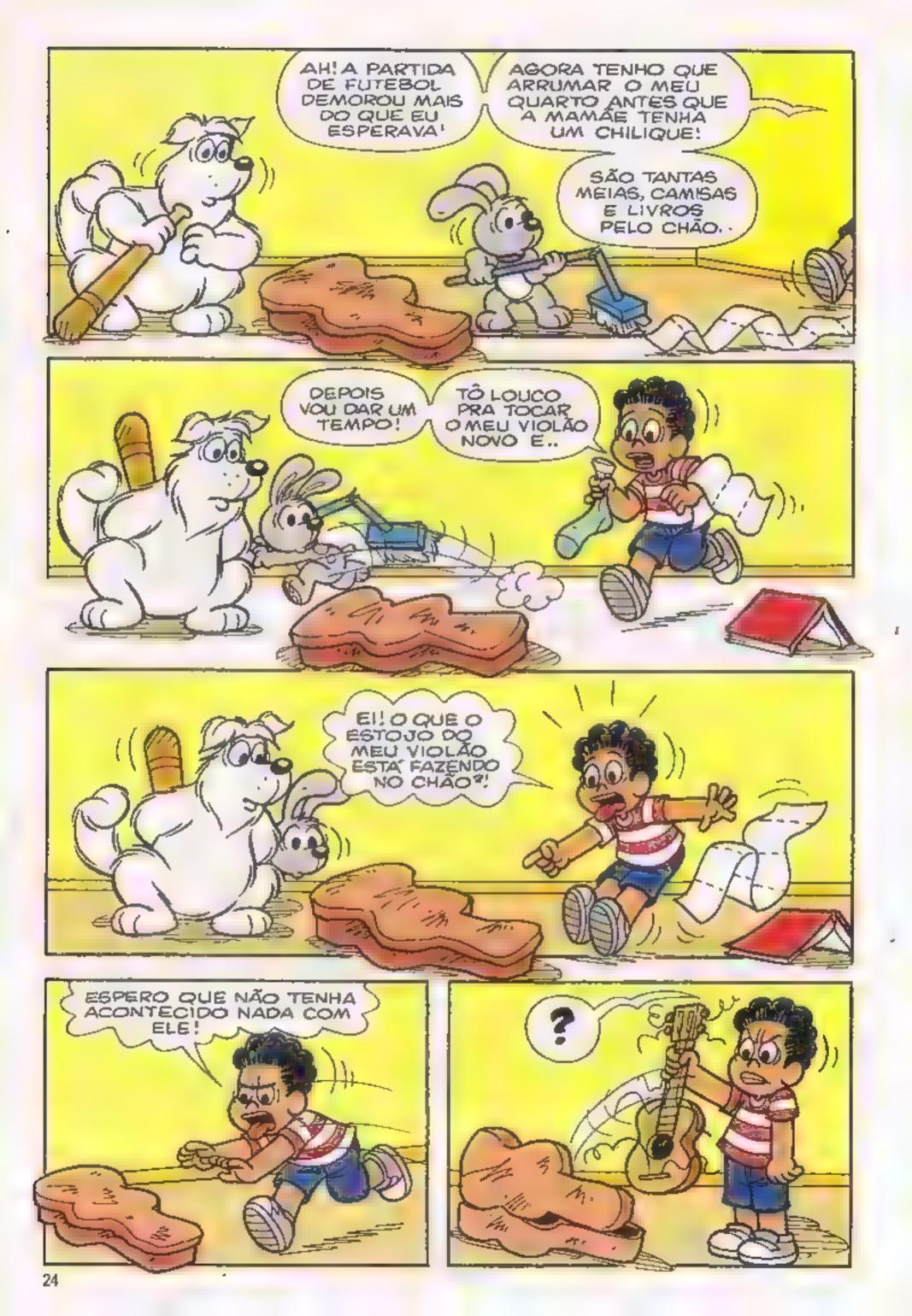


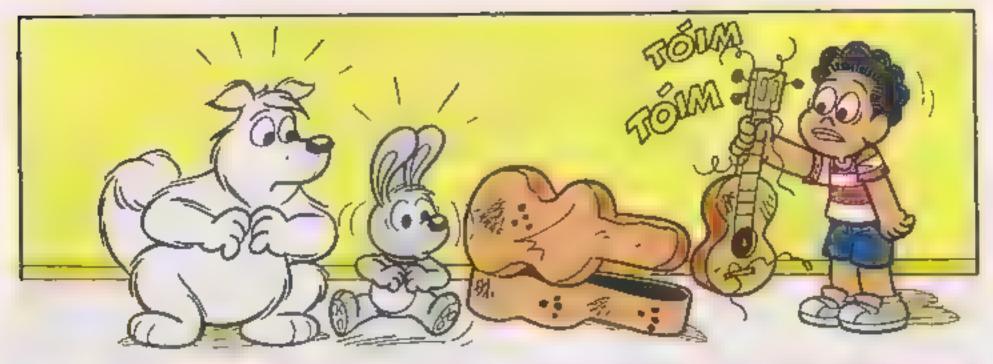












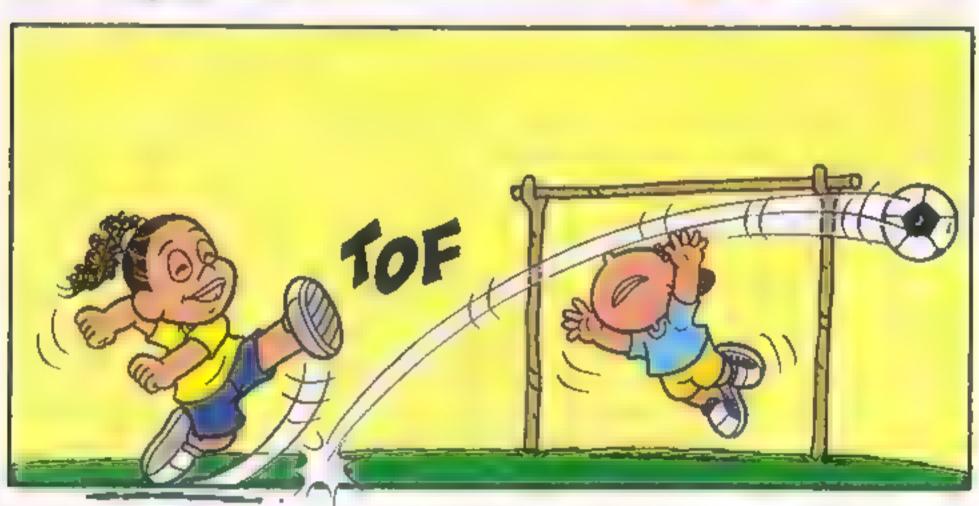






## FRANGUEIRO, SIM! GANDULA, NÃO!









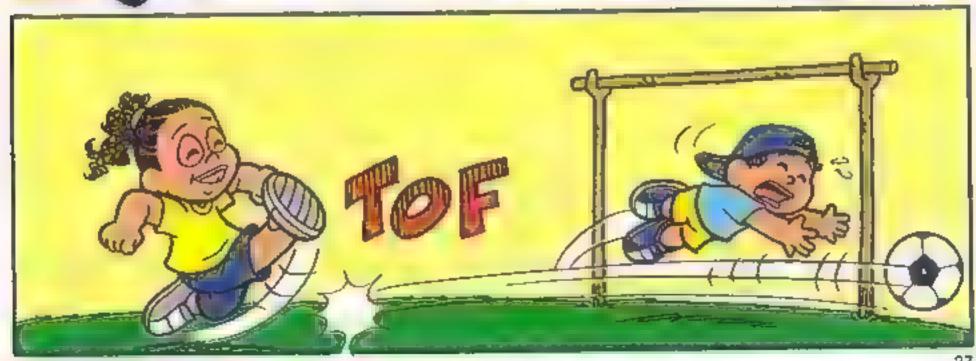


















































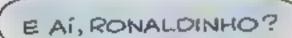
## CHEGOU O SORVETE COM O GOSTÍNHO DE FESTA JUNINA



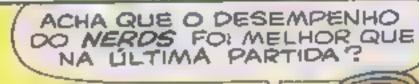
PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: WWW.monica.com.br

## RONALDINHO EN LE REPORTER



















"PRINCIPALMENTE NO SEGUNDO TEMPO, COM O ATAQUE DESFALCADO..."





















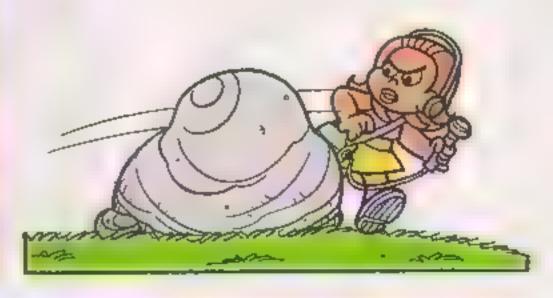






















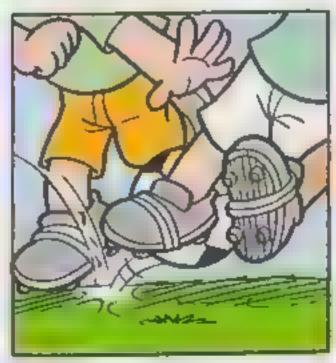
















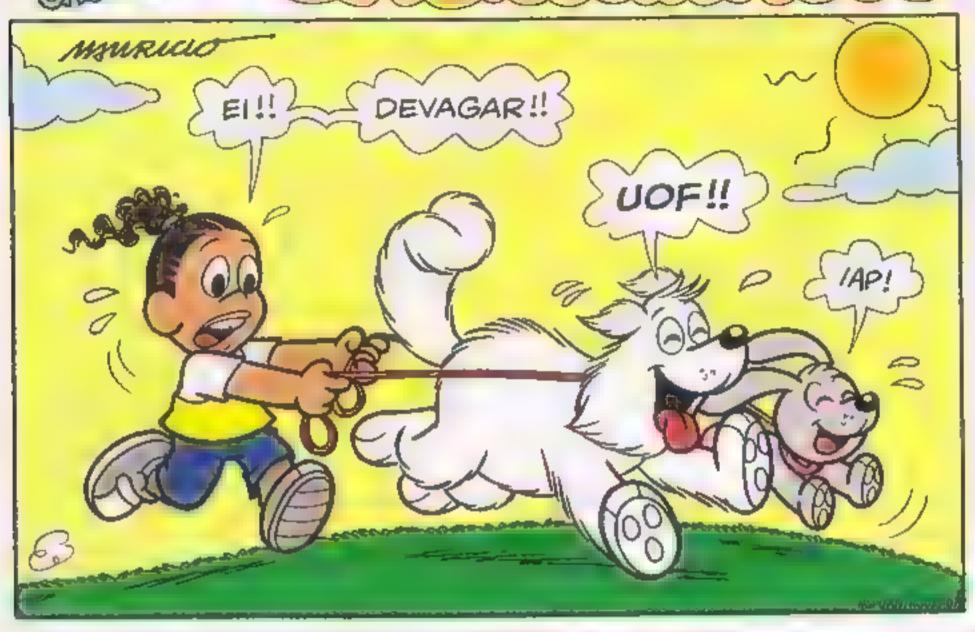






CAUCHO EM













































































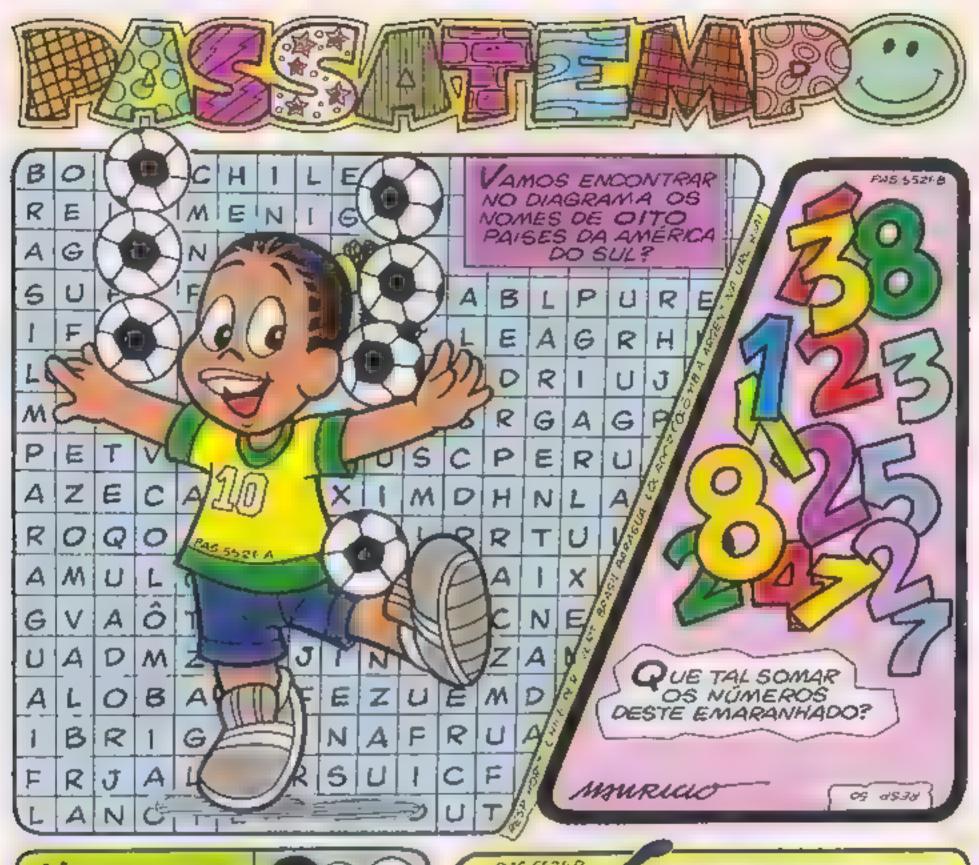












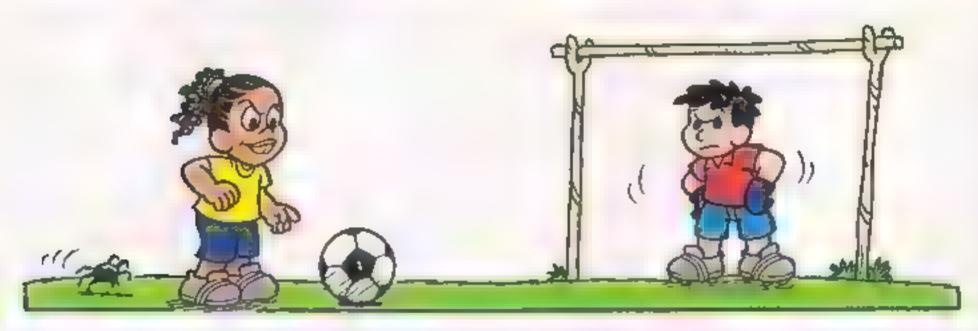


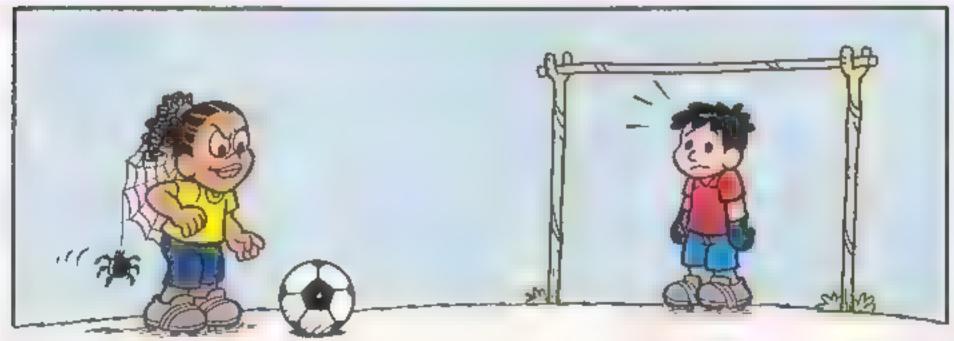




PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: WWW.monica.com.br



























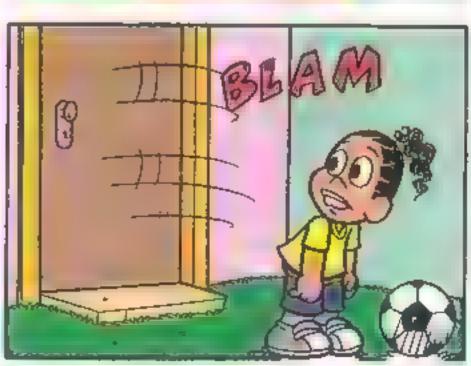


















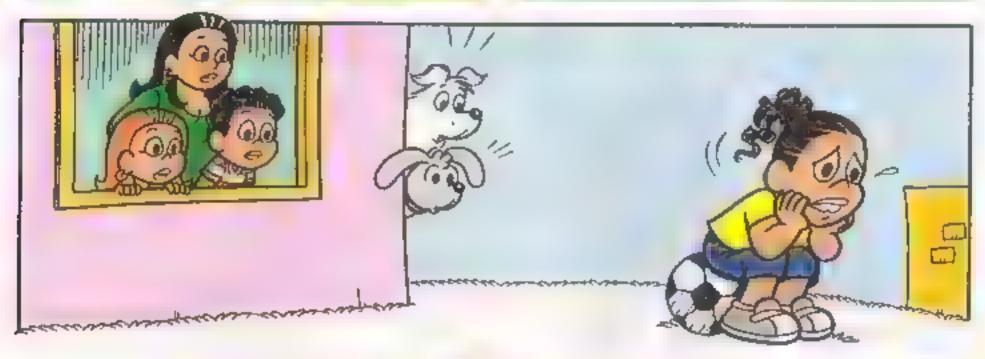


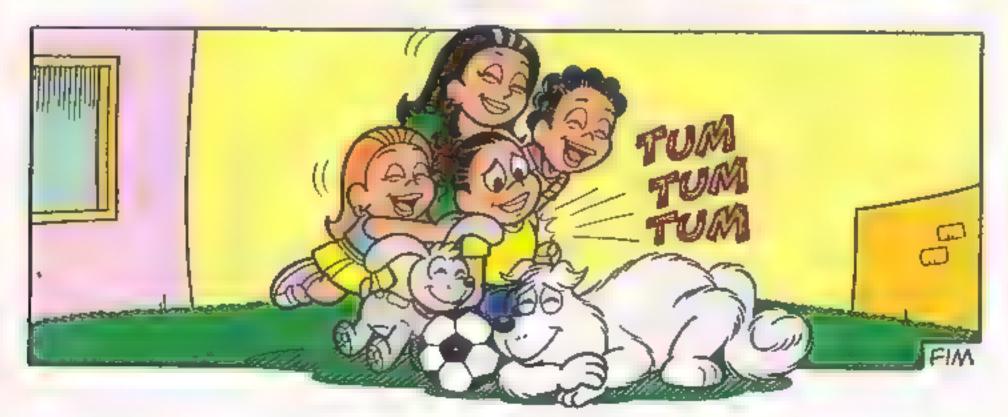












# BALA e BOLA em

# THE DAY COMERTICINES









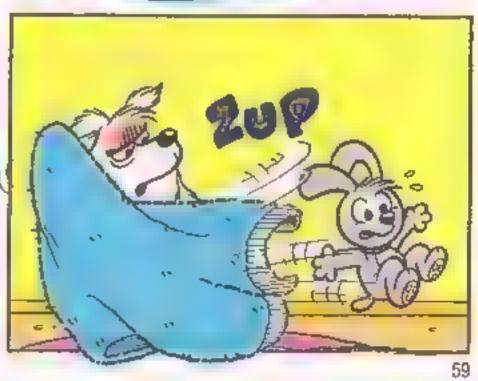








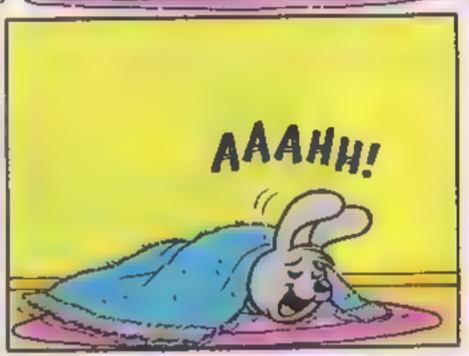


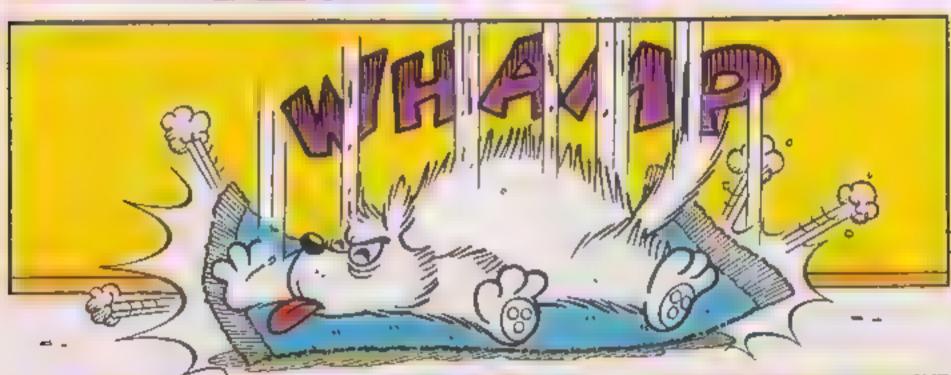




































# in comies

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins Diretor Administrativo e Financeiro. Roberto Augusto Bezerra Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataide Faria Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges



Nº 33 - Setembro de 2009

REDAÇÃO

Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes Editor de Arte: Érico Rodrigo Maiofi Rosa.

Editora-assistente: Ligia Azevedo

Diagramação: Jaqueime de Linta, Manuel Hsu, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING

Analista de Marketing: Carolina Carvalho Corazzin Consultor de Assinaturas: Rogeno Yuko Onuma Publicidade: Hit Publish - Tol.: (11) 5507-5775 comercial (ith toublish com br | Site www.publipareru.com.br

Assessoria de Comunicação. Litera imprensa paninigitiera com br

**IMPRESSÃO** 

Esta revista foi impressa pola São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907 CEP 20563-900 - Roo do Jameiro - RJ - Tel.. (21) 2195-3200

Ronaldinho Gaúcho é uma publicação mensal da Panirii Brasil Lida. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Juan, 560 - Centro Comercial Tambore - CEP 05460-090 - Barueri - SP - Brasil. © 2009 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Lida., lodos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Llda. As històrias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Souso Produções e publicados sob sub ficença. Todos os direitos reservados. É proibida o ruprodução total ou parcial desta obra sem a previa autorização dos editores. Data desta edição setembro de 2009.



## Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente Maurico de Sousa Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza, Mónica S o Sousa, Yara Moura Silva

Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUABRENHOS

Diretors Executiva: Alice K. Takada Redação: Mauricio de Sousa, Marint Takada e Sousa, André Simas, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flèvio T, de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, Lancast Mota, Marcelo Barreto de Locerda, Patricia Machado, Paulo R. Back, Roberto Municar, Robson B. Lacerda: Desenho: Aláno O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. Almeida, Emy T. Y. Acosta, Entique Valdez, Fernando Luís Campos, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio. Roberto M. Pereira, Scinei L. Selustre Bustreções: Mauro de Souza, Zozo Aguiar Arte-Final: Clarisse Hirabayashi, Cristiane Colheado, Cristing H. Ando, Fábio Assada, Jaime Podavin, Karuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco A. Oliveira, Marcos Fernando Silva, Patricia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Romeiu T. Furusawa, Rudinei C. Acosta, Sergio T. Gracieno. Taşana M. Santos, Viviane Yamaturchi, Whigner Bonilla. Lubras, Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacorda. Acadumiento A Mauricio Sousa Nelo, Anlônio R. F. Gondes. Cor. Alexandro de Souza, londresa Moreira Furutarii, Luciana Spada e Souze, Mirlam S. Tominaga, Assistentas de Arte; Adnano Nunes de Souza, Carlos Vagner Furian, Flavo de Sousa, Guilherme Macedo, Marcelo Rocha, Reginaldo Graciano. Coordenação de Arte: Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A Claro Plunejamento Editorial; Sidney Gusman, Estúdios Mauricio de Sousa - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05055-001 - Tel. (11) 3613-5000.

Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. Designer: Emy Y. Y. Acosta. Comercial: Diretora: Mônica Si e Sousa. Gerente Geral de Liconciamento: Amoun Araújo de Sousa Gerente de Produtos Editorisis: Rodrigo Paiva, Gerente de Promoções: Edison Santos, Projetos Especials: Diretor; Abel Mesquita Zambom, Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Siva Diretora: Mayra C. Siva. Teatro: Parque da Mônica: Jairo Pimenta - Tel.: (11) 3093-7769. Som: Diretor Executivo: Marcio R. A. Souza. Exposições: Jacqueline Mouradian, Núcleo de Atendimento: Daniela E. Gomes, Erica Rossini, Therezinha S. Branco, Tel.: (11) 3813-5055 Redeção: Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: restançõesta comaurondoscusa com br

O 2009 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Muneros atrasados podecio ser adquiridos diretamente com o seo jornaleiro, havendo entegas dispeniesi, pulo preço de atissas sálição.

530263105033

## ATENDIMENTO AD ASSINANTE

2" a 6" feva, das 9 00 h às 18 00 h

São Paulo [11] 3512-0444 (21) 3512-9814 Es de Jeneiro Relo Horizonte [31] 3508-9416 Coritika [41] 3012-9714 Florianópolis (48) 4052-8636 [51] 4063-8889 **Porto Alegra** Orașilia. [61] 3246-7014 Solaria (62) 3412-1003 (71) 4062-9340 Salvador Internet: www.assinemonica.com.br

Fax: (11) 3845-0399



diversão em velocidade máxima

tenist canning canning and state of the composition of the composition



www.kidy.com.br



ê Cariança.